



Svenska Vykortsföreningens Nyhetsbrev

Nyhetsbrev nr 7 juli 2018 ([\$Datum])

Hej [\$Fornamn]!

Välkommen till nyheter och vykortsbulletiner från Svenska Vykortsföreningen!

Innehåll

- Nu kommer sommarens marknader!
- Signaturförteckning nr 32 Skandinaviska Kortcentralen
- Kort-nytt nr 2 & 3/2018
- Infrastruktur för vykort lades den 1/7 1855!
- Mera juliminnen
- Än finns hopp för vykortssamlande!
- Aktuella mässor och aktiviteter
- Om nyhetsbrevet ... och det där med GDPR

Nu kommer sommarens marknader!



Kiviks marknad, vykort utgivet av Grahms konstförlag, Owesholm och skickat 1914.

På Kiviks marknad har jag aldrig varit men den gjorde ändå ett outplånligt intryck på mig redan på 1960-talet när Stellan Skarsgårds Bombi-bitt förlustade sig med Piratens alter ego Eli på Sveriges enda TV-kanal.

I år går marknaden av stapeln 16–18 juli och förväntar sig 100 000 besökare till motorcirkus., 200 knallar och fullständiga rättigheter.

Själv kommer jag nog att första hand sikta på lite mer specialiserade marknader, ni hittar några i vår aktivitetskalender nedan.

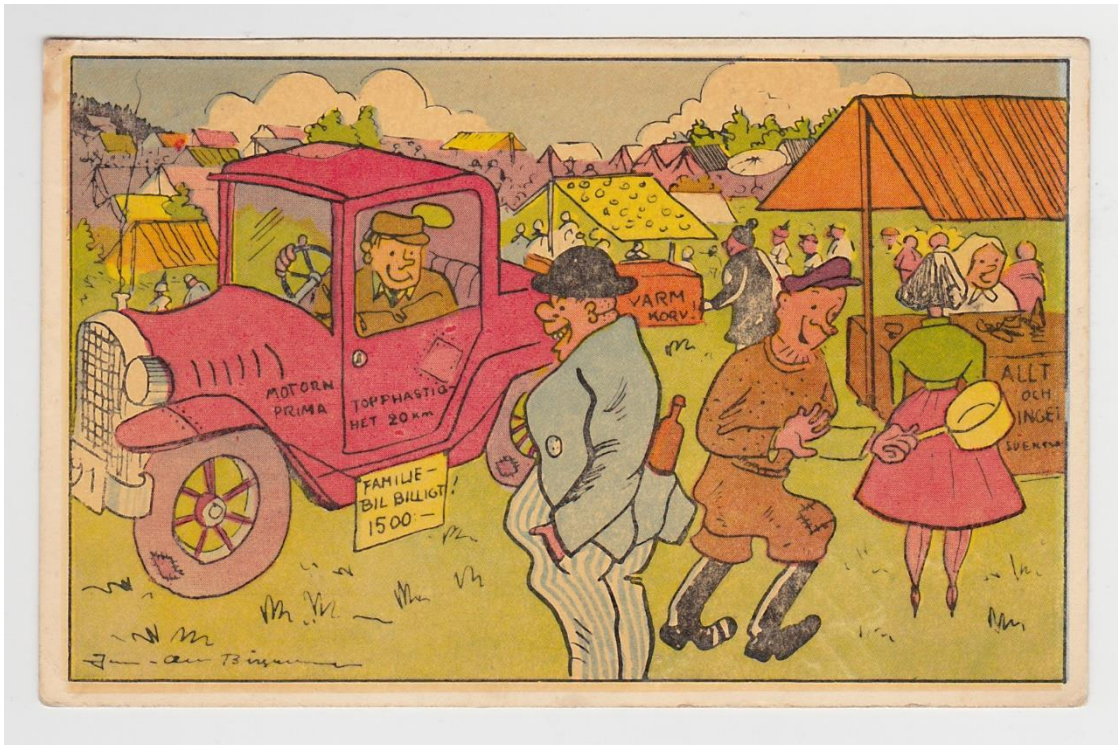
Annars tar ju de specialiserade vykort- och filatelistmässorna paus över sommaren, samtidigt som både priser och försäljningsvolymerna brukar minska under sommaren på Tradera, Samlamera och andra online-marknader. Det kan ju i sin tur betyda fyndchanser för den som inte ger upp bevakningen!



Kiviks marknad. Utgivet av Kiviks turistförening, producerat av ULTRA. Skickat 1974.

Sommarsemester i Sverige lämnar ju också öppet för att besöka de tappra antikvariat och frimärksbutiker som fortfarande håller öppet!

Därmed åter till ett sista kort från Kiviks marknad för den här gången!



I Kort-nytt 2018 nr 2 som kom i min brevlåda den 23 maj lanserades ytterligare två aktiviteter för våra föreningsmedlemmar med start 11 augusti:

Medlemsmöte Eksjö 11 augusti: Tillsammans med Eksjö Filatelistklubb ordnar vi ett medlemsmöte centralt i Eksjö. Vi tittar på två utställningar: En om Albert Engström och en om vykortsskildraren Adina Sand.

Vi träffas kl 13 vid Eksjö museum, Österlånggatan 31, Eksjö.

Anmäl dig senast den 1 augusti till: Benny Kullinger, benny@kullinger.se eller 07305-55 39 50

Tavastehus Finland 8 september: Den finska Vykortsföreningen Apollo arrangerar mässan och utställningen "Vykortsparadis" i Tavastehus den 8 september.

De erbjuder oss i Svenska Vykortsföreningen att följa med till mässan. De har en buss som går från Åbo när morgonbåtarna från Stockholm anlänt. Resan till Tavastehus tar ca 2 timmar. Sen är vi på mässan fram till kl 15 då vi får en rundtur i Tavastehus innan bussen går tillbaka till Åbo och kvällsbåtarna till Stockholm. Bussresan kostar 20 euro per person, inträdet till mässan är gratis.

Anmäl dig senast den 1 september till: Benny Kullinger, benny@kullinger.se eller 07305-55 39 50

Signaturförteckning nr 32 Skandinaviska Kortcentralen

Skandinaviska Kortcentralen, nummer 32 i föreningens litteraturlista av Sten Schüssler är som tidigare beskrivits på väg att ges ut.

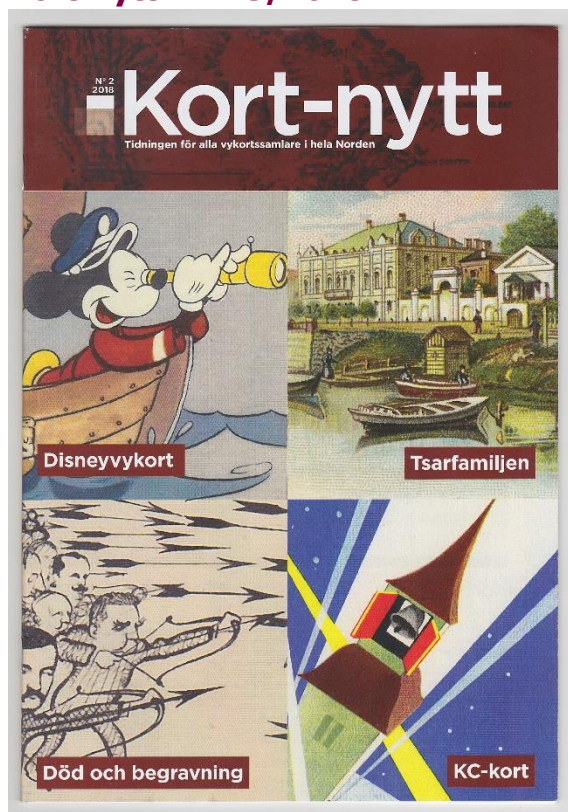
Sten har den här gången förtecknat utgivningen för ett helt förlag, KC-KORT som startades 1929 av Nils Gustaf Granath och Jules Sylvain. Förlaget blev inte långlivat men hann med en rad spännande signaturer och en del topografiska kort.

Till skillnad mot tidigare signaturförteckningar kommer vi i första hand att distribuera den digitalt utan kostnad för våra medlemmar. Den beräknas att bli tillgänglig för nedladdning från den första september.

Den som ändå vill ha en papperskopia i färgtryck kan fram till sista juli beställa den med ett mejl till info@samlavykort.se. Ange Namn, adress, mejl och om du är medlem eller inte samt antal ex.

Pris 70 kr + porto för medlemmar, 100 kr + porto för icke medlemmar.

Kort-nytt nr 2-3/2018



Den 22 maj landade Kort-nytt 2018/2 i min brevlåda!

Kort-nytt 2018 nr 2 gick ut och landade i min brevlåda 22 maj, manusstopp för nummer 3 är 16 augusti! Välkomna med kommentarer, artiklar och annonser till vårt höstnummer som kommer ut i september.

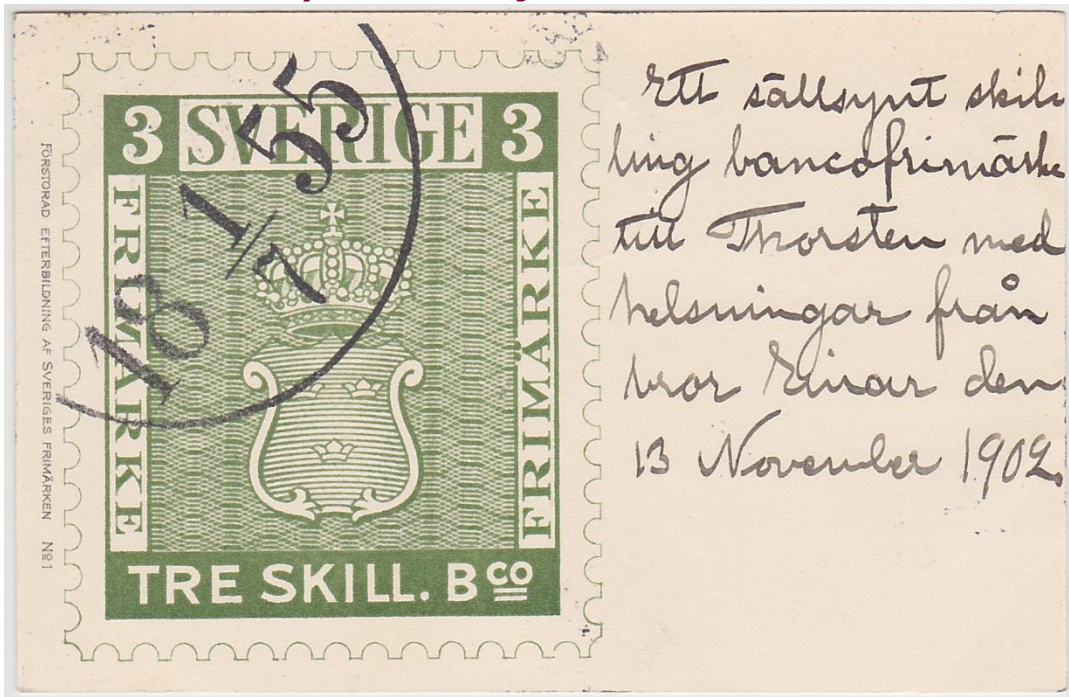
Vad min krönika skall avhandla får utkristallisera sig under sommaren, några uppslag är vykort i valrörelser (förstås), trafficking och osedliga vykort, Finska inbördeskriget och dess följder eller helt enkelt "fågelinfluensan" 1910.

Tidningen skickas ut till våra medlemmar, något som ni enkelt blir med 150 kronor som betalas in på vårt plusgiro 467 48 88-5. Glöm inte namn, adress och mejl!

Medlemskapet gäller för kalenderåret, så fram till 1 oktober får nya medlemmar årets tidigare nummer utskickade i mån av tillgång. Från första oktober får nya medlemmar årets sista tidning och är välkomna att delta i sista månadernas aktiviteter, men medlemskapet gäller då för 2019.

För utlandsleveranser av tidningen behöver vi lägga på till 225 SEK, betalas enklast till IBAN: SE15 9500 0099 6042 4674 8855 BIC: NDEASESS (eller till PG-numret ovan om ni har svenskt bankkonto)

Infrastruktur för vykort lades 1 juli 1855



En raritet redan 1902: No. 1 FÖRSTORAD EFTERBILDNING AV SVERIGES FRIMÄRKEN.

Frimärkets införande lade rälser för ett enkelt och enhetligt sätt att skicka meddelanden till samma kostnad över hela Sverige. Samtidigt flyttades betalansvaret från mottagare till avsändare.

1955 hade revolutionen från Storbritannien 1840 nått Sverige. Vykort med skilling banco märken är inte kända. I England lär däremot julkort skickats med one penny black-märken redan 1840.

Vykorts- och frimärkssamlande har samsats minst från tidigt 1900-tal. Kortet ovan är skickat av Einar Wikström till sin bror Thorsten. Söner till borgmästaren i Söderhamn skulle de själva bli höga jurister, Einar krigshovrättsråd och Thorsten kammarrättsråd. Mera intressant är att Einar redan i Uppsala blev filatelist och från 1909 ordförande i Stockholms Filatelistförening.



Ottmar Zieher München gav ut hela världens frimärken på vykort med semitopografisk design.

Mera juliminnen



Monteringen av gasmaskinen. Vykort nr 11 av 25 i den franska serien om Andrée-expeditionen.

Den 11 juli 1897 hade gasmaskinen monterats färdigt, ballongen fylld och vinden vänt åt rätt håll för Samuel August Andrée, Richard Fraenkel och Nils Strindberg att starta sitt ödesdiga försök att nå Nordpolen och segla vidare mot bebodda trakter.

Som bekant gick färden inget vidare, efter tre dagar landade ballongen följt av en mardrömsfärd över isarna i hopp att nå en övervintringsdepå och så småningom komma tillbaka till civilisationen.

Istället hamnade expeditionen på den mycket svåråtkomliga Vitön där de alla omkom, ett öde som förblev okänt tills kvarlevorna hittades av en slump 1930.



Reklamkort för Gottfrid Johanssons musikaffär på Österlånggatan signerat Carl Sjöholm.

Men Vitöfynden avslöjade inte allt. Bea Usmas Augustprisbelönade "Expeditionen: min kärlekshistoria" populariserade åter expeditionens öde och redde ut en massa missuppfattningar om medlemmarnas dödsorsaker utan att komma fram till en slutlig sanning. Mellan raderna kan anas att det kanske gick till som på Carl Sjöholms teckning på baksidan noterad till 1908 – om än inte Nordpolstrollen hade så stor inverkan.

Bea Usma var förstås med och invigde den avslutande delen av basutställningen på [polarmuseet i Grenna](#) i maj i år. Därmed har museet fått en två våningars helt ny utställning med inte bara Grännasonen Andrée utan också över en rad andra polarexpeditioner som tex Otto Nordenskiölds och Gunnar Anderssons sydpolexpedition 1901–1904. Besök gärna i sommar – kanske på Andrée-dagen 11 juli!

Än finns hopp för vykortssamlande!

Konstigt nog finns det folk som fått för sig att vykort tillhör det förgångna och inte är något att slösa tid på.

Tanken är inte ny, redan 1910 började man oroa sig. Signaturen Chanteclair vet dock på råd den 19 januari detta år i SvD!

Att samla vykort.
Ett nytt förslag.

Vurmen att samla vykort är nu så godt som utdöd här i landet. Visserligen begåva vi ju hvarandra med vykort vid jul, nyår och andra minnesvärda tillfällen, och äfven dessemellan få vi då och då ett par rader från en god vän i Rom, Wien, Paris, Köln — för att underrätta oss om, att sagda dam har åtnjutit förmånen att passera nämnda orter — men vi samla icke dessa kort. Det var missbruket af vykort och äfven att dessa ej förr höllos tillräckligt konstnärliga, som gjorde, att samlingsvurmen dog en förtidig död.

Förtidig är just rätta ordet, ty vykortet — idén till dem — voro värda ett bättre öde än att makuleras. Och det är kanske på tiden att åter rehabilitera dem och åter-skänka dem det anseende, som gör, att de kunna anses värda att gömmas, att samlas.

Jag tänker då på, att vykortet ha en enorm uppfostrande betydelse — och uppfostrande inte blott för barn och ungdom, utan också för många äldre bildningstörstiga. Först och främst då som ett behagligt supplement till geograflektionerna — med hur mycket mera intresse skulle ej skolbarnen lära sig Rhônes källfoder och Roms sju heliga kullar, Hollands landskap och Spaniens katedraler, om de jämsides med bokens torra fakta finge texten väl och rikligt illustrerad! Hur mycket lättare att förstå olika land och folk och deras sysselsättningar, vanor, egenheter skulle det ej vara, om man hade att tillgå vykort, som just skildrade dessa saker? Hur mycket mer lefvande skulle ej då allt framstå för en, hur mycket starkare längtan till resor skulle det ej gifva och hur skulle det ej uppmuntra till fördjupadt studium af dessa land!

Och för äldre — och äfven yngre — ha vykortet stor betydelse ur konstnärlig synpunkt. Vill man lära sig olika byggnadsstilar — vykortet gifva genast svar genom att framvisa de berömdaste byggnader i världen. Vill man studera olika orters konstslöjd — alla dessa på vykort reproducerade museiföremål gifva utmärkta bilder. Vill man samla olika mästaress arbeten och jämföra dem, vill man lära känna världens mästerverk, vill man öfver hufvud taget mera ingående studera ett ämne och behöfver belysande illustrationer — i de flesta fall gifva vykortet en god hjälp.

Naturligtvis kunna inte alla enskilda äga alla dessa vykort — de, t. ex. som illustrera städer och berömda orter, med ett ord geografiska vykort, de borde ägas af skolorna — liksom man har skolbibliotek, borde man ha skolvykortsalbum. Och där skulle också bilder af berömda tafior och byggnader ha sin plats.

De vykort däremot, som mera intressera de fullvuxna, dem finge man nog lof att själf skaffa sig. Man finge koncentrera sig på ett ämne i taget. Och sedan utvidgar man samlandet så långt sig göra låter!

I särskilda album sättas korten in, så att de, som belysa samma sak, återfinnas på samma ställe. När man reser, faller det af sig själf, att man ökar sin samling — men äfven andra skola göra det! De vänner och bekanta, som ihågkomma oss med kort, skola höra sig för, om vi samla vykort i någon viss bransch, och när de få veta hvilken, vinnlägga de sig om att skicka lämpliga kort. På så sätt blir det mening i jul- och nyårsönskningar — en person som samlar bilder af gamla kyrkor, blir säkerligen gladare åt ett julkort, föreställande en Visby kyrkoruin, än åt ett kort med en traditionell gris med äpple i munnen — och det blir också mening i vykortssamlandet.

Chanteclair.

Aktuella mässor och aktiviteter

Visar aktiviteter de närmaste två månaderna, för längre perspektiv se [evenemangstips](#)

Juli	1	Antik- & Kuriosamarknad i Åmmeberg	kl 09 - 16, Åmmeberg, nära Askersund Arrangör: Askersunds Auktionskammare HB
	5	Storloppis i Nora	kl 9-17. Under Noradagarna 2018 anordnas Storloppis på torget Arrangör: Köpmannaföreningen i Nora.
	22	Antik- och samlarmarknad i Degeberga i Skåne (utomhus)	kl 8-16. Hembygdsparken Degeberga. Arrangör: Gärds Härads Hembygdsförening
	26	Östhammar. Antik- och samlarmässa	kl 10-16 Ishallen, vid infarten (bakom Willys). Arrangörer Korrens Kuriosa och Östhammars Sportklubb.
	26-29	Antikmässan i Helsingborg	Helsingborg Arena Mellersta Stenbocksgatan 14, Helsingborg Arrangör: Numera Mässor AB
	29	Samlarmässa i Värmlands Nysäter	Kl 9-17. Traditionell samlarmässa vid de gamla bodarna i Värmlands Nysäter från 1600-talet Arrangör: Samlarklubben Olof Trätälja
Aug	4	Samlarmarknad i Askersund	kl 09 - 18 Hamnen, Askersund Arrangör: Askersunds Auktionskammare HB
	10-11	Antik- och samlarmässa	Fre kl 14-18, Lör kl 9-16 Ransäters Hembygdsgård Arrangör: Hembygdsföreningen i Ransäter
	11	Svenska Vykortsföreningen Medlemsträff i Eksjö	Lö kl 13 - ? Eksjö museum Österlånggatan 31. Vi besöker utställning om Adina Sand och Albert Engström samt träffar Eksjö Filatelistklubb. Anmälan senast 1 aug till Benny Kullinger Arrangemang: Svenska Vykortsföreningen och Eksjö Filatelistklubb
	24-25	Eksjö Stadsfest Eksjö stadsfest är både musikfestival med bla Sven-Rolandz, Lena Philipson och Uno Svenningsson, marknad med knallar och mycket annat. Eksjö Filatelistklubb har varit med några år och anordnat	För mer info se www.eksjostadsfest.se Eksjö Filatelistklubb har deltagit med vykort sedan 2010 och utgivit 4 kort/år. Den röda tråden har varit 3 kort med artister samt 1 kort med Eksjöanknytning. Tidigare om åren har Carola, Zara Larsson och Magnus Uggle m fl varit avbildade på korten. I år 4 st vykort gällande Eksjö stadfest 2018 Lena Philipsson, Brolle, Uno Svenningsson samt vy från festivalområdet pirs 20 kr + porto. För beställning niclas.malmborg@outlook.com eller 070 - 14 50 763.

		Halva potten lotteri under kvällarna, ett litet annorlunda forum än de som frimärksföreningar brukar ses i.	
	25	Frimärksmessa med frimärken, brev och vykort	Göteborg. kl 10-15 Dalheimers Hus, Slottsskogsgatan 12, nära Stena Lines Tysklandsterminal Arrangör Eva och Göran Fredrikson.
	31-2/9	Malmex 2018, regional och nationell frimärks- och vykortsutställning,	Malmö. Fre kl 11-18, Lö kl 10-17, Sö kl 10-15 Malmömässan, Mässgatan 6 (Hyllie). Arrangör Malmö Filatelistförening .

För övrigt kan satir/skämttecknarintresserade tipsas om Arbetets museum i Norrköping som över sommaren ställer ut [Satirtecknaren Ragnvald Blix](#) som under 30- och fyrtioalet var en uppmärksam gisslare av nazismen:

Här finns också ett EWK-museum, en annan berömd satirtecknare, mer förekommande på vykort.

Om nyhetsbrevet.....och det där med GDPR

Svenska Vykortsföreningens nyhetsbrev är ett organ för Svenska Vykortsföreningen, en ideell förening med övergripande syfte att främja intresset för vykort.

Du har fått nyhetsbrevet för att du är medlem, har begärt prenumeration av nyhetsbrevet eller för att du varit i kontakt med föreningens styrelse om information eller tex handlat med vykort.

Vi skickar också till företrädare för andra vykorts- och filatelistföreningar.

Vi är föreningsmedlem som en riksförening i Sveriges Filatelist-Förbund.

Också vi har förstås uppdaterat vår informationsintegritetspolicy i enlighet med GDPR, den nya europeiska lagen för att skydda privatpersoners informationsintegritet.

Du hittar policyn på vår hemsida under [ÖVRIGT/INTEGRITETSPOLICY](#).

Bästa industrisemesterhälsningar

Thorbjörn Persson

Marknadsansvarig i styrelsen för Svenska Vykortsföreningen.

Ryavägen 96, 191 63 Sollentuna

mobil: 0733-131220

Svenska vykortsföreningens Facebook-sida www.Facebook.com/Samlavykort

Hemsida: www.samlavykort.se

Svenska Vykortsföreningen